



**UV 6.1-1 "In the holidays" – Talking about past events** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen:</b> an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen, Gespräche beginnen und beenden  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> über [gegenwärtige,] vergangene [und zukünftige] Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> private Nutzung analoger und digitaler Medien im Alltag</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple past: statements, questions, short answers, negations</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende und erklärende Texte, Postkarten, Textnachrichten, Audioclips  <b>Zieltexte:</b> Postkarten, Textnachrichten, Beschreibungen, Berichte, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung (FKK, sp. Mittel, TMK, IKK):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sich in einem Telefongespräch über die vergangenen Ferien austauschen (<i>words: holidays/weather; simple past: (to) be - positive/negative statements</i>)</li> <li>• Im Alltag neue Bekanntschaften machen (<i>words: getting in touch, simple past: positive/negative statements, questions</i>)</li> <li>• Ein <i>Logbook</i> über vergangene Ferientage verfassen</li> <li>• Auf Grundlage eines <i>Crib Sheets</i> eine Broschüre über Ferienorte in Deutschland erstellen</li> </ul> <p><b>Sprachlernkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgang mit unbekanntem Wortschatz</li> <li>• Gespräche und Texte mit Notizen in Form eines <i>Crib Sheets</i> vorbereiten</li> </ul> <p><b>Medienbildung:</b> Gestaltungsmittel unterschiedlicher Medienprodukte kennen und reflektiert anwenden (vgl. MKR 4.2)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben, Wohnen und Mobilität (Bereich D)</li> <li>• Medien und Information in der digitalen Welt (Bereich C)</li> </ul>

**UV 6.1-2 A school day – Lessons, breaks and school clubs** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Sprechen:</b> einfache Texte sinnstiftend vorlesen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> über Vorhaben und Pläne sprechen (going to-future, comparison of adjectives), possessive pronouns</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Ausbildung/Schule:</b> Einblick in den Schulalltag in GB, britische Geographie, Musik und Filme</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>going to-future, comparison of adjectives, possessive pronouns</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende [und erklärende] Texte, Bilder; Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Dialog, Artikel für ein Klassenmagazin; unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge oder digitale Texte und Medienprodukte erstellen</p> <p><b>SLK:</b>  einfache Strategien der [Dokumentation und] Strukturierung inhaltlicher und sprachlicher Elemente eigener [und fremder] Texte [und Medien], einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung (FKK, sp. Mittel, TMK, IKK):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Our music magazine – ein Klassenmagazin zum Thema Musik in GB und D erstellen</li> </ul> <p><b>Sprachlernkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• systematische Wortschatzarbeit zum Themenfeld „Schule, Geographie, Musik“ mit Hilfe von vocabulary picture posters</li> </ul> <p><b>Medienbildung:</b></p> <p><b>Verbraucherbildung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leben, Wohnen und Mobilität (Bereich D)</li> </ul> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> dreiteilige Klassenarbeit – Schreiben, Leseverstehen, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik)</p>

**UV 6.1-3 “Out and about” – Presenting my home town** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (scanning a text)  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen  <b>Sprachmittlung:</b> In Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen sinngemäß übertragen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse erklären, mit Informationen versehen; Personen, Sachen, Sachverhalte Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben</p>	<p><b>IKK:</b>  Sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über einfache kulturelle Gemeinsamkeiten, Unterschiede und Stereotypen austauschen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>relative clauses, adjectives and adverbs, wh-questions (subject and object questions)</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende [und erklärende] Texte, Alltagsgespräche, Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen</p> <p><b>SLK:</b>  Einfache Hilfsmittel nutzen und erstellen, um analoge und digitale Texte und Arbeitsprodukte zu verstehen, zu erstellen und zu überarbeiten</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung (FKK, sp. Mittel, TMK, IKK):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Rally durch Lünen erstellen</li> </ul> <p><b>Sprachlernkompetenz:</b></p> <p><b>Medienbildung:</b></p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

UV 6.2-1 On Dartmoor – Getting to know a part of the English landscape (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> kürzeren Unterrichtsbeiträgen sowie Hör-/Hörsehtexten die wesentlichen Informationen entnehmen; einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> am classroom discourse und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen  <b>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen; Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen  <b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> Personen, Sachen, Sachverhalte, Tätigkeiten und Geschehnisse bezeichnen und beschreiben; über gegenwärtige, vergangene Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen  <b>Aussprache und Intonation:</b> einfache Aussprache- und Intonationsmuster beachten und auf neue Wörter und Sätze übertragen    <b>TMK:</b> Texte und Materialien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen; Gliederung eigener und fremder Texte nach Einleitung, Hauptteil und Schluss</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region (Dartmoor) in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte)    <b>FKK:</b>  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Bilder und Fotos beschreiben; über Erlebnisse sprechen</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>present perfect; simple past (vs. present perfect); some and any and their compounds</i>  <b>Wortschatz:</b> <i>the countryside</i>    <b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende [und erklärende] Texte, Alltagsgespräche, Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen  <b>Methoden:</b> Bildersuche im Internet    <b>SLK:</b> die wesentlichen Inhalte eines Textes markieren</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung (FKK, sp. Mittel, TMK, IKK):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Write a poem about a place in the countryside.</li> </ul> <p><b>Sprachlernkompetenz:</b></p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationen und Daten sicher speichern und wiederfinden (MKR 1.3); Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden (MKR 2.1); Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden (MKR 4.3)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

UV 6.2.2 Celebrate! - Getting to know British traditions (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> am classroom discourse und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden;  <b>Sprechen - zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; Inhalte einfacher Texte und Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen des Alltags einfache schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen und situationsangemessen und adressatengerecht bündeln  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> über [gegenwärtige, vergangene und] zukünftige Ereignisse aus dem eigenen Erfahrungsbereich berichten und erzählen; ausdrücken, Verbote, Erlaubnis [und Bitten] ausdrücken; Bedingungen ausdrücken  <b>TMK:</b>  Gliederung eigener und fremder Texte in Einleitung, Hauptteil und Schluss; einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevante Informationen und Daten filtern und strukturieren; unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte sowie Medienprodukte erstellen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: historisch und kulturell wichtige Personen und Ereignisse, Feiertage, Feste und Traditionen kennenlernen</b></p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik: Verfügen über sprachliche Mittel: will-future; modal verbs; conditional sentences (type I)</b>  <b>Wortschatz: celebrations, food, clothes</b></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche; Bilder, Flyer, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> Alltagstexte; Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen, Arbeits-/Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung (FKK, sp. Mittel, TMK, IKK):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(fiktive) Planung einer Klassenparty vor dem Hintergrund eines britischen Themas</li> </ul> <p><b>Sprachlernkompetenz:</b></p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden (MKR 2.1); Themenrelevante Informationen filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten (vgl. MKR 2.2)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

<p><b>SLK:</b> den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher, auch digitaler Evaluationsinstrumente einschätzen sowie eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten</p>		
---	--	--

**UV 6.2-3 “Once upon a time...” – Writing about mysterious Britain** (ca. 20 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> [Sach- und Gebrauchstexten sowie] literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Vokabular zur einfachen Beschreibung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zu einfachen Formen der Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden  <b>Grammatik:</b> in einfacher Form Wünsche, [Interessen und Verpflichtungen] ausdrücken; Bedingungen ausdrücken; Aussagen wörtlich wiedergeben</p> <p><b>TMK:</b>                      didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen; eigene und fremde Texte nach Einleitung, Hauptteil und Schluss gliedern</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> historisch und kulturell wichtige Personen und Ereignisse, Feste und Traditionen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>compound sentences; adverbial clauses; word order (incl. adverbials of place, time, frequency and manner; sub-clauses); direct speech</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> narrative und szenische Texte, Gedichte  <b>Zieltexte:</b> Zusammenfassungen, narrative und szenische Texte</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> produktionsorientierte Verfahren im Bereich <i>creative writing</i> einsetzen und ein Dossier erstellen (z.B. in Form einer Schreibwerkstatt); Schreibprozess trainieren: <i>planning, drafting, writing, feedback, re-writing</i>; Strategien zur Selbstkorrektur)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren (vgl. MKR 1.3)</p>